**АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ФОРТЕПИАНО»**

**ОБЛАСТЬ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**

**Учебный предмет ПО.01.УП.01. Специальность и чтение с листа «Фортепиано»**

**Составители:** Е.И. Бальчугова – председатель ПЦК специальных дисциплин фортепиано и концертмейстеров ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», Янькова Е.В. - преподаватель ПЦК специальных дисциплин фортепиано и концертмейстеров ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», Морозова И.Н. – преподаватель МАУ ДО ДШИ №4

**Рецензент:** Л.Н. Санжиева - заслуженный деятель искусств РБ, старший преподаватель кафедры истории и теории музыки и общего фортепиано ФБГОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств», председатель Союза композиторов РБ.

Н.Д. Мушанова - Заслуженный работник культуры РБ, председатель ПЦК дисциплин спец. фортепиано ГАОУ СПО РБ (ссуз) «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

**Год составления:** 2013

 Программа по учебному предмету Специальность и чтение с листа составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 17.06.2011 г. № 145-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Об образовании», Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г Настоящая Образовательная программа включает необходимые разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценивания учащихся, методические рекомендации, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

 Учебный предмет ПО.01.УП.01.Специальность и чтение с листа направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также эстетическое и духовно-нравственное развитие ученика. Возраст учащихся, приступающих к реализации программы - с шести с половиной до девяти лет. Особенностью программы является её предпрофессиональная направленность.

 Программа соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Фортепиано". В программе представлены годовые требования по классам, примерные репертуарные списки по каждому классу.

 **Цели и задачи дисциплины.**

 ***Целью изучения*** УП.01. Специальность и чтение с листа является овладение практическими навыками игры на фортепиано, развитие творческих навыков детей, приобщение к культурным ценностям, развитие исполнительского мастерства.

 ***Задачи изучения*** УП.01. Специальность и чтение с листа:

* развитие у детей интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
* обучение основным приёмам игры на фортепиано, развитие музыкальных способностей; • формирование устойчивых слуховых представлений;
* формирование культуры звукоизвлечения, звуковедения, фразировки и устного анализа звучащей музыки.
* воспитание любви и уважения к своей национальной культуре, потребности музицирования, как способа самовыражения.
* способствовать освоению знаний художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного исполнительства, становлению культуры исполнительского мастерства;
* способствовать формированию базы для дальнейшего музыкального развития, для подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусства.

 Программа содержит необходимые для организации занятий параметры:

* сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение предмета;
* распределение учебного материала по годам обучения;
* требования к уровню подготовки обучающихся; - формы и методы контроля, система оценок;
* методическое обеспечение учебного процесса;
* списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

 В программе дана характеристика материально-технической базы образовательного учреждения. Форма проведения аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия 40 минут.